



OH,
SHUN?

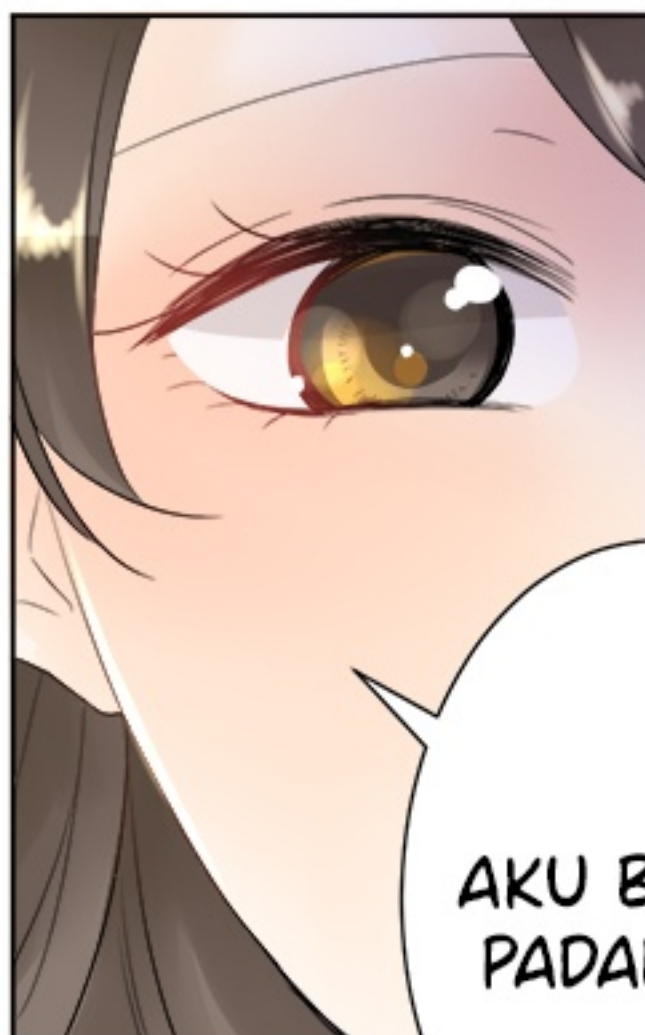
SEPERTINYA
MITSUKI
BELUM TAHU,

JADI AKU
BERI TAHU
SAJA.

HAH?

TENTU SAJA
TENTANG
HUBUNGAN KITA
BERDUA.

BERI TAHU
APA?



AKU BILANG
PADANYA...



A person is shown from the waist down, standing in a hallway. They are wearing a maroon t-shirt, black pants, and brown slip-on shoes. A beige bag is slung over their left shoulder. The hallway has light-colored walls and a grey floor. A large white speech bubble is on the left, and a smaller one is at the bottom right.

"MENYERAH
SAJA,"
BEGITU.

DENGAN INI,
KITA BERDUA...

PIA



TUUT

TUUT







...APA-
APAAN
INI!

Between Us

-KIMI TONO TSUNAGARI-









KE
FUJI...?



AKU
MAU CARI
MITSUKI
DULU.

KAU
MAU CARI
KE MANA?



YANG PASTI
AKU INGIN
KE TEMPAT
MITSUKI DAN
MENGAKUI
SEMUANYA...

ENTAH-
LAH.

DIA
TAK BISA
DIHUBUNGI
SEJAK TADI.

PESAN
TALK PUN

...DADAH.

TAK DIBACA.

OI,
TUNGGU.

GREP

AKU BANTU
CARI JUGA.

TIDAK,
JANGAN.

INI
MASALAH-
KU.

AKU TAK MAU
KAU TERLIBAT



AKU MAU
MEMBANTU
BUKAN
DEMI KAU,

TAPI
DEMI FUJI.





JANGAN
SALAH
PAHAM.

...!



POKOKNYA,
AKU AKAN CEK
KE RUMAH
MITSUKI.

NAH, AKU
KE KAMPUSNYA,
YA!

KALAU
BEGITU,
COBA TANYA
KE ANAK



KE ANAK
BERNAMA
JURI.

SEHARUSNYA,
DIA YANG
PALING DEKAT
SAMA
MITSUKI.



NANTI
KUKIRIMKAN
FOTO DAN
KONTAKNYA.

OKE.

KALAU
FUJI SUDAH

KUJI SUDAH
KETEMU,
SEGERA
HUBUNGI
AKU, YA!

HE-EH...

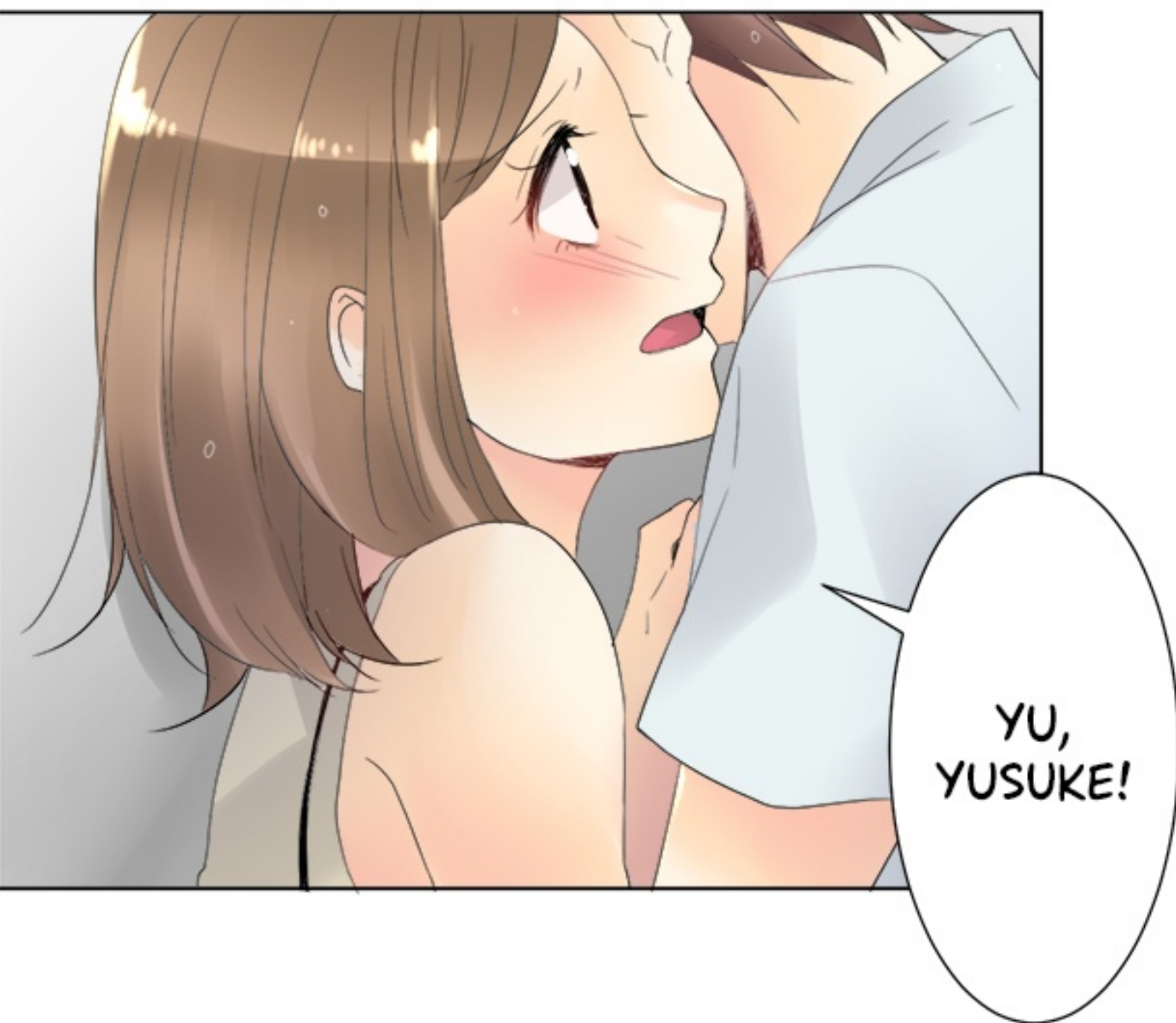
TOLONG,
YA...

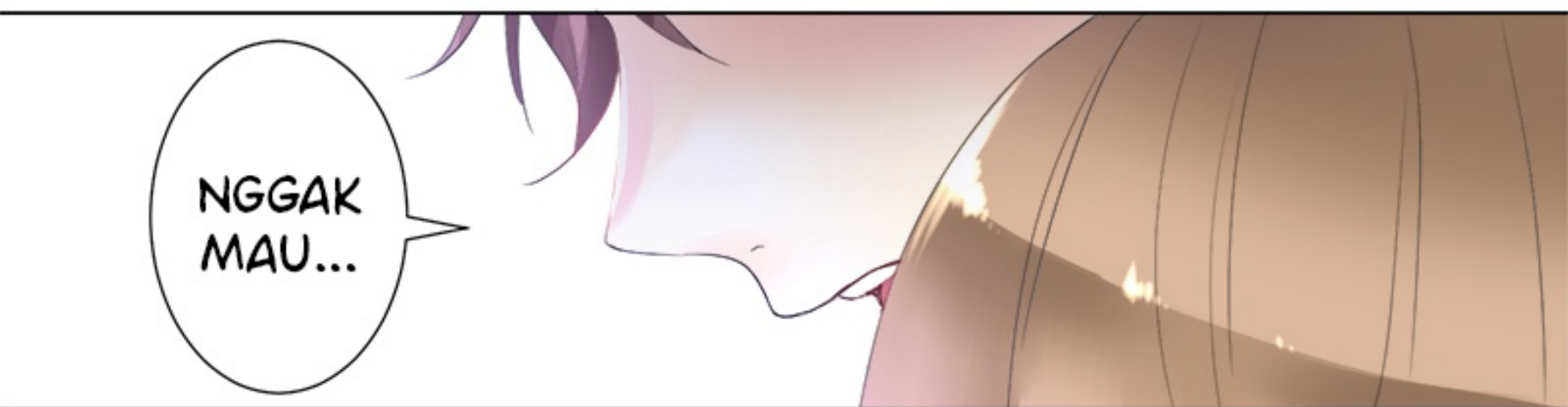


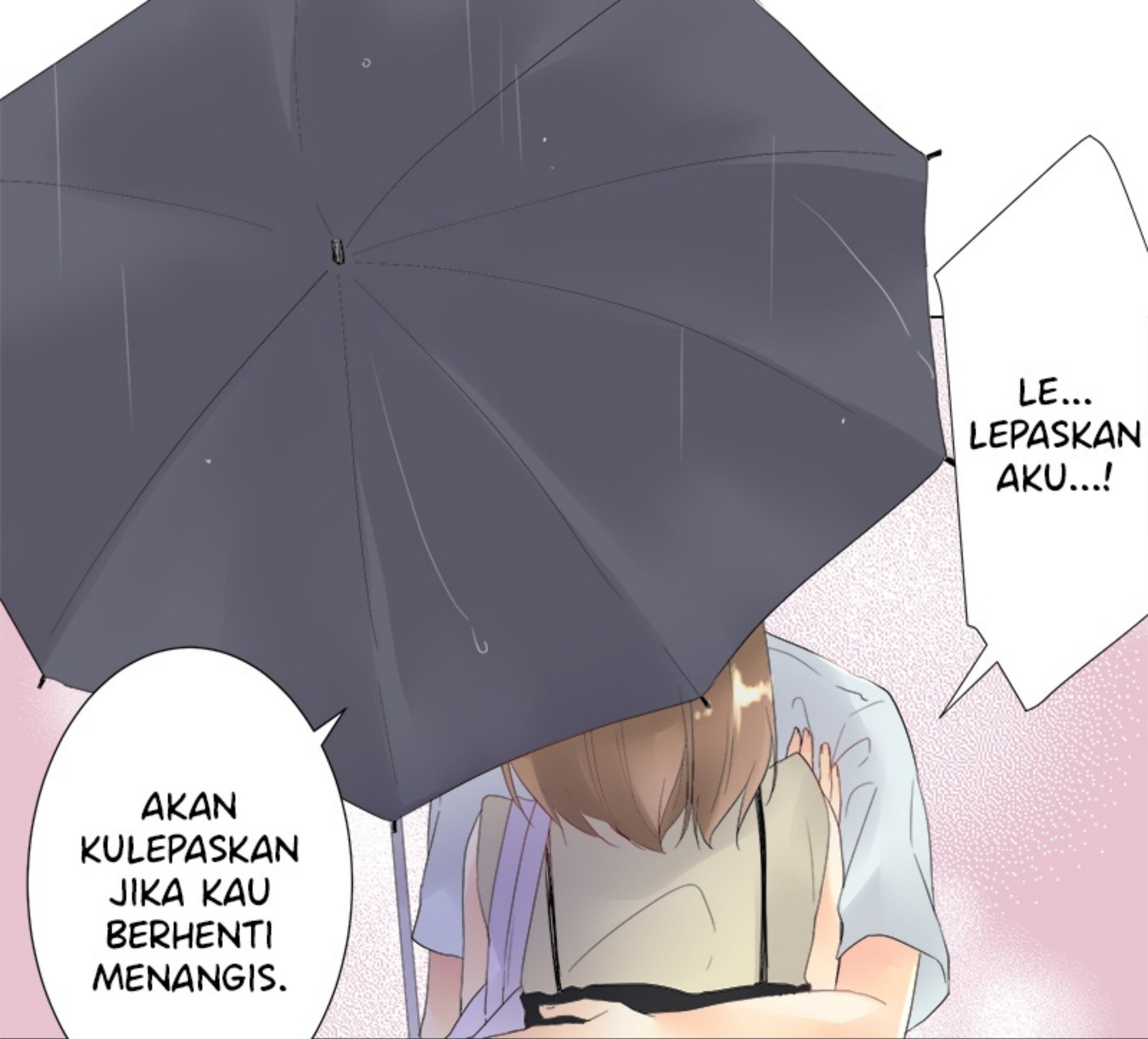




2RASH







AKAN
KULEPASKAN
JIKA KAU
BERHENTI
MENANGIS.

LE...
LEPASKAN
AKU...!



...!

GYUT

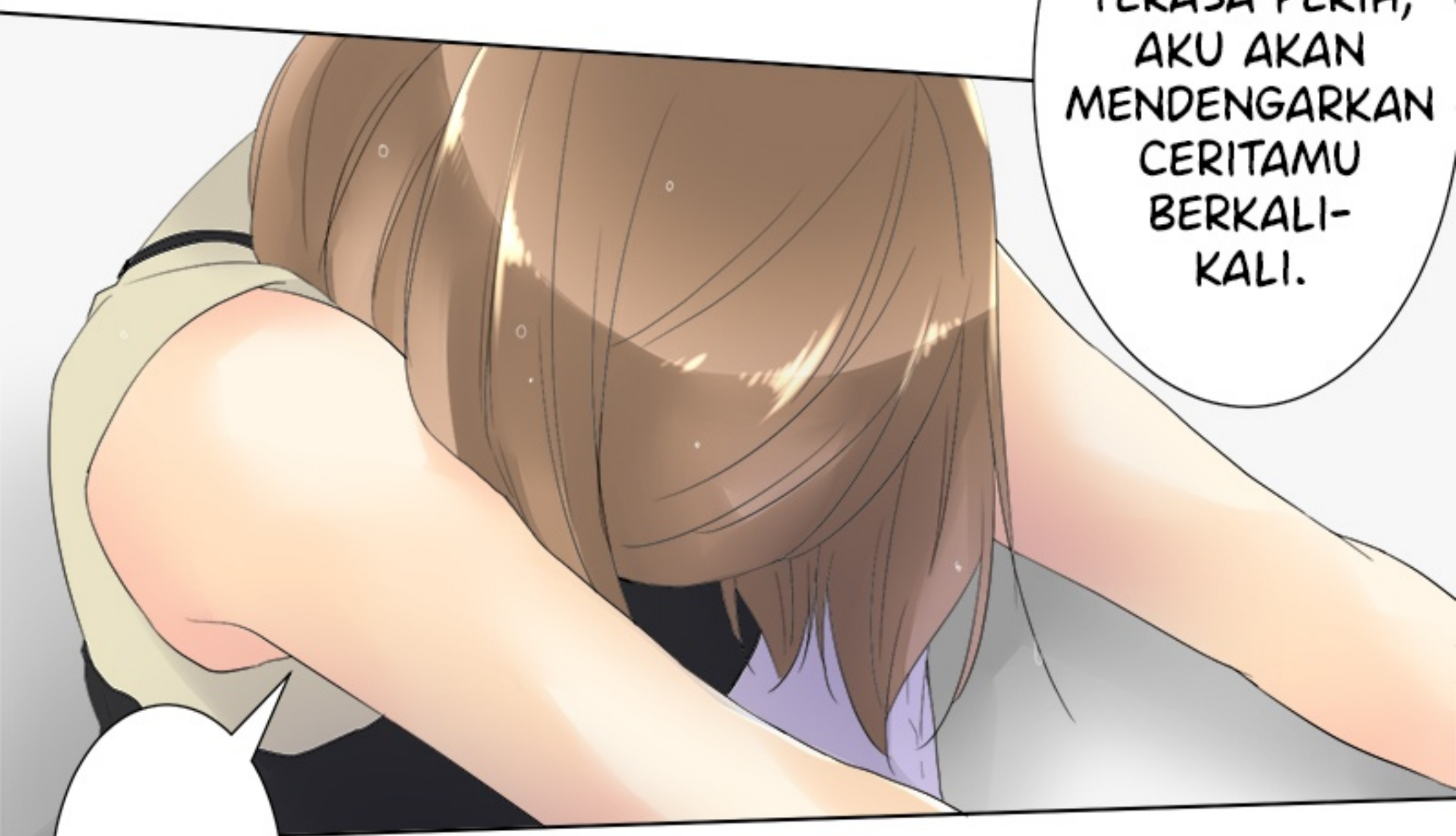


SAAT
KAU INGIN
MENANGIS,
KAU BISA
MENANGIS
SEPUASNYA.





JIKA
TERASA PERIH,
AKU AKAN
MENDENGARKAN
CERITAMU
BERKALI-
KALI.



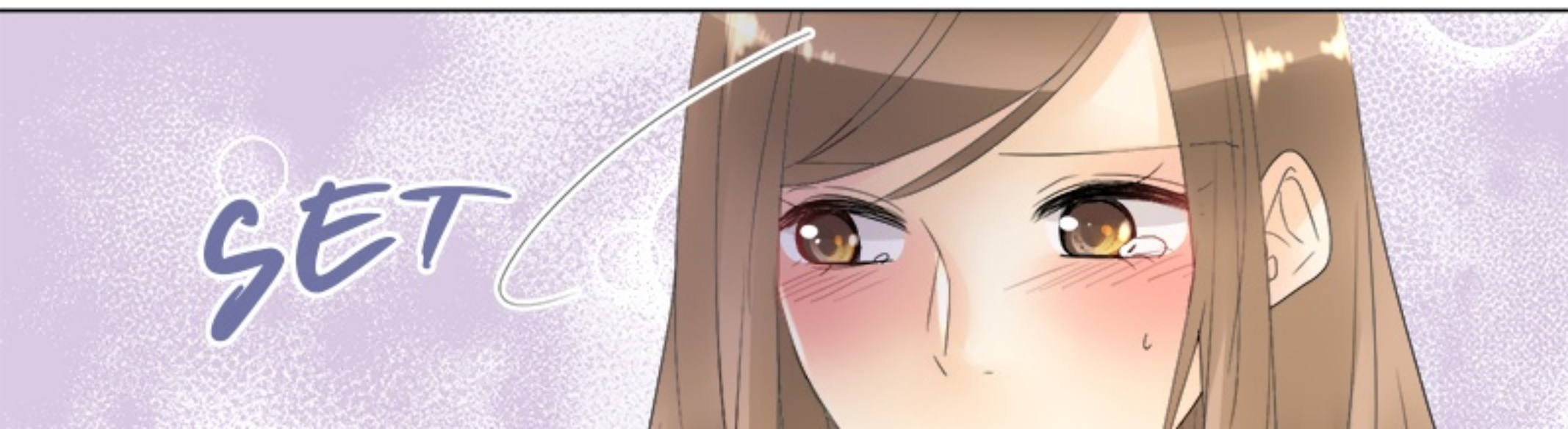
....!



ADA
MASALAH APA
DENGAN
PACARMU?

HAH

SET

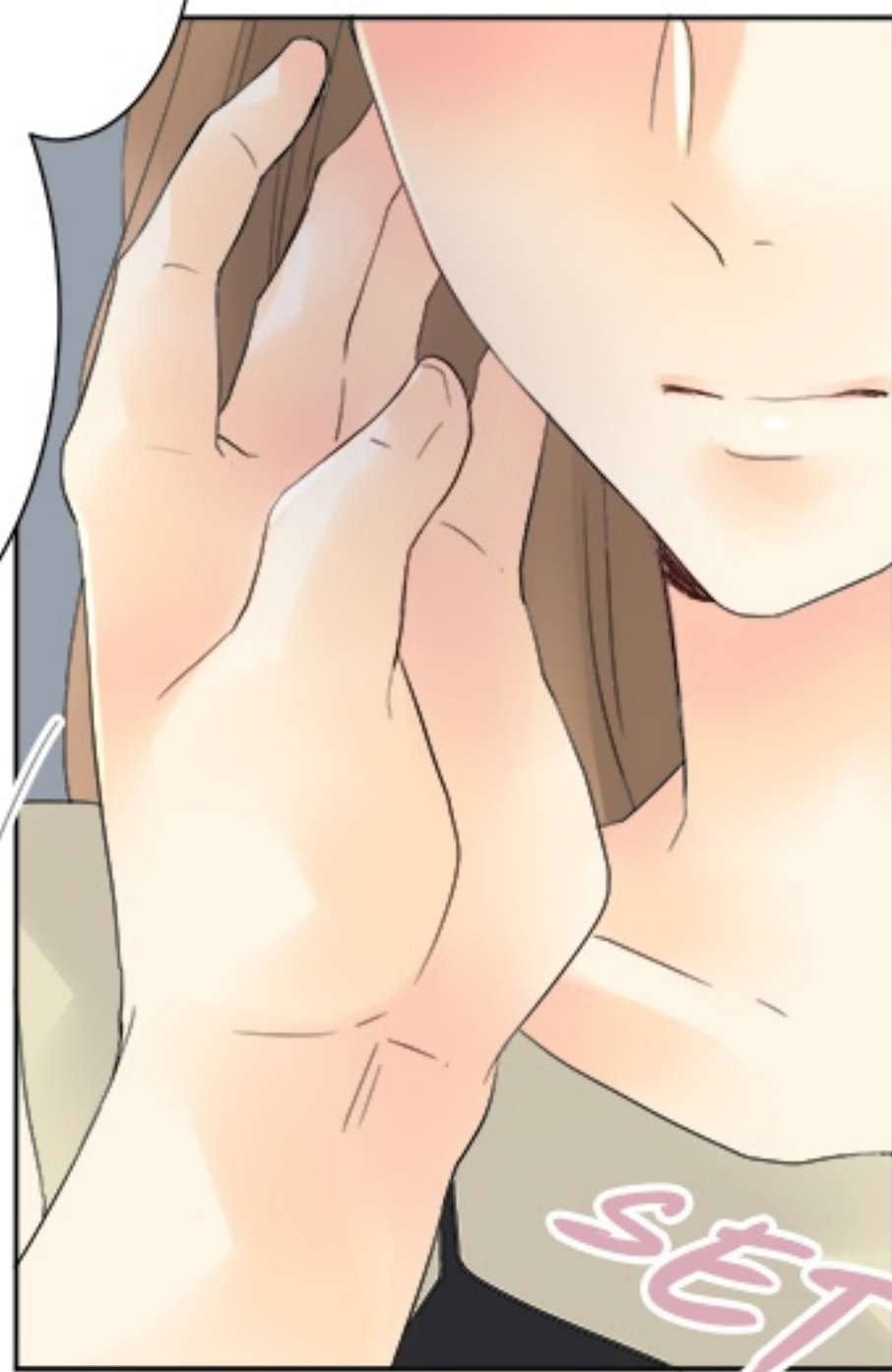




TEPAT...

HEI...

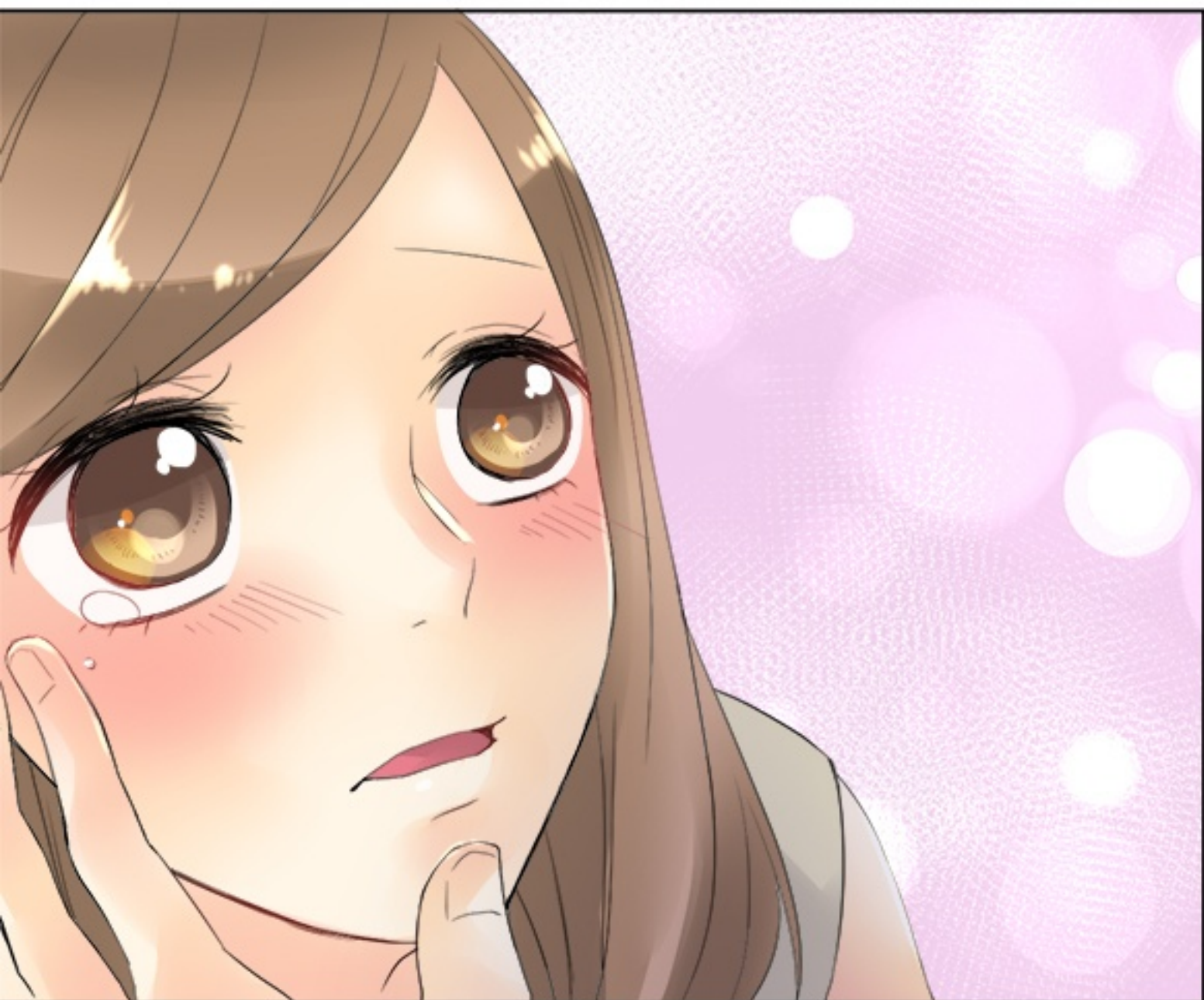
JUJUR
SAJA,
YA...



BUKANKAH
AKU LEBIH BAIK
DARINYA...?





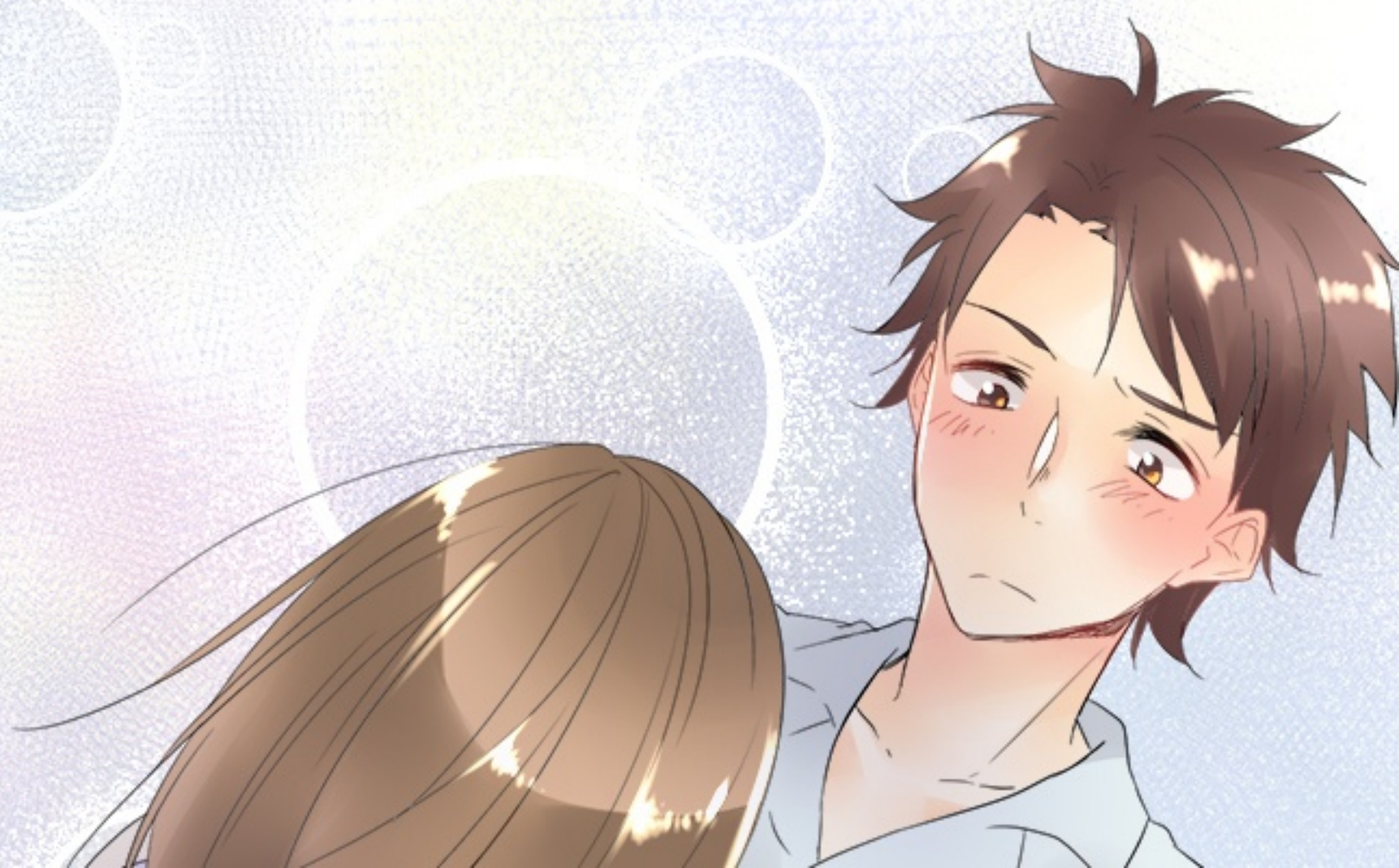


MAKA-
NYA...



PACARAN
SAJA
DENGAN-
KU...

BUK







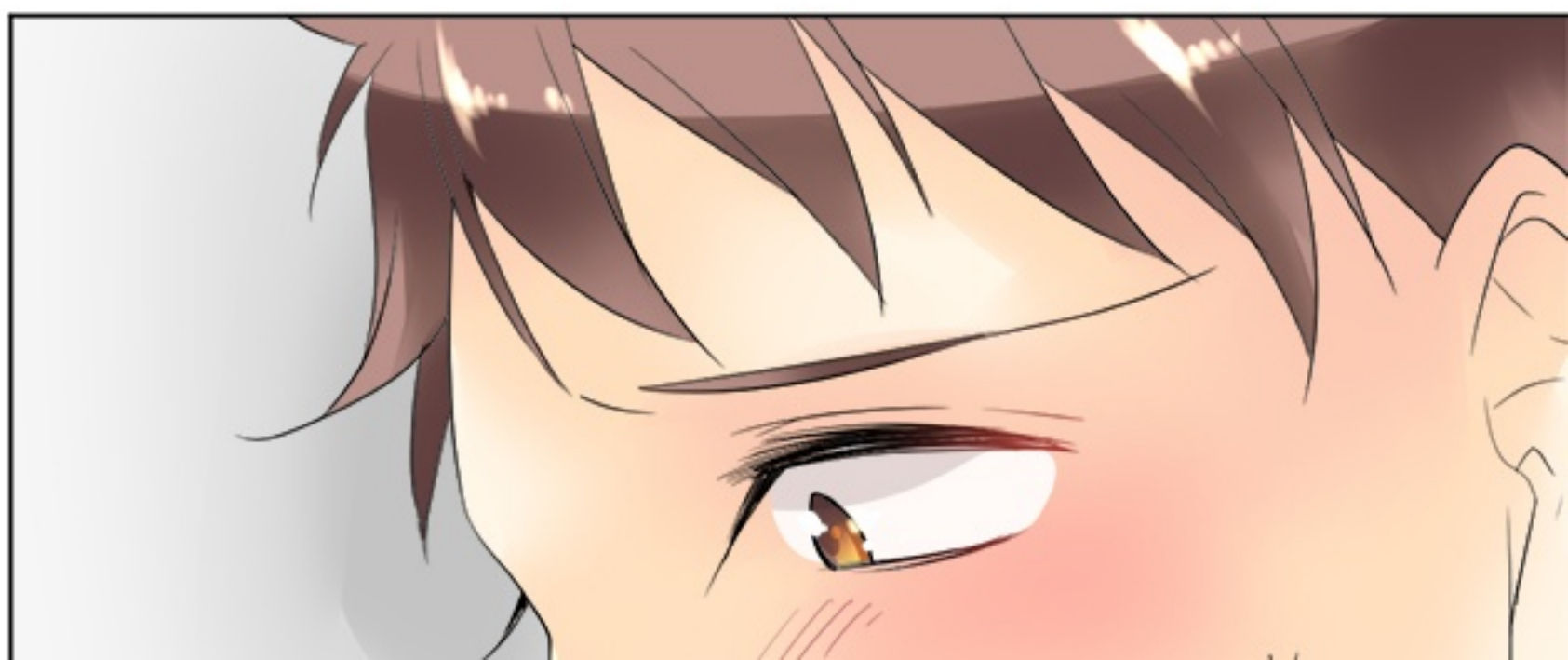
KA, KAMI
BELUM
PUTUS.

JADI,
AKU MASIH
PACARNYA
SHUN.



AKU
SENANG KAU
MENYUKAIKU.

...TAPI,
MAAF.





KENAPA?

PADAHAL
KAU SUDAH
DIBUAT MENANGIS
SEPERTI ITU.
APA GUNANYA
BERPACARAN
DENGANNYA?!

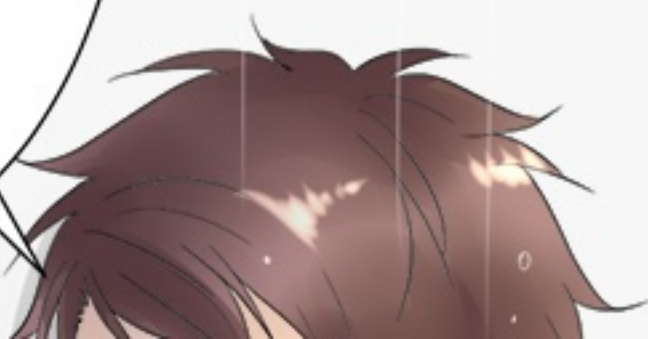
CINTA ITU
MESTINYA...

LEBIH ME-
NYENANGKAN,
BUKAN?!

AKU
TAK TAHU
KENAPA KAU
SEKERAS
KEPALA ITU,

TAPI
MASIH
BANYAK
COWOK LAIN
YANG
LEBIH...

KAU
SALAH.







MESKI
BEGITU
PERIH...

DAN
MEMBUATKU
SEDIH,

KAMU...

CUMA
PACARNYA,
KAN?

A manga-style illustration featuring two young women. The woman on the left has long, dark brown hair tied in a high ponytail with a small blue bow. The woman on the right has shoulder-length brown hair and large, expressive brown eyes. They are both looking upwards with expressions of awe or surprise. Above them, a hand in a white sleeve holds a glowing pink rectangular card. The background is a soft, hazy blue and purple. Two large speech bubbles are present: one in the upper right and one in the lower left. A third speech bubble is partially visible at the bottom left.

TETAP
SAJA...

ORANG YANG
PALING INGIN
KUTEMUI...

HANYALAH

SHUN.

AKU SUDAH
MEMUTUS-
KAN UNTUK
MEMERCAYAI-
NYA,

JADI AKU
TIDAK AKAN
MENGKHIANATI
SHUN.





DASAR.

TEKADNYA
KUAT
SEKALI...

AKU
BETUL-BETUL
MINTA MAAF.

DADAH...







PADAHAL...

HAA...

PADAHAL
KUKIRA INI
KESEMPATAN
BESAR~


PIP

YA,
HALO.

DRRR
DRRR

OI,
BARANGMU
SUDAH
KETEMU?

HOOI,
YUSUKE?



TADINYA
KUKIRA SUDAH
KETEMU~

KAYAKNYA
AKU SALAH...

HA?

NGOMONG
APA, SIH?

HA
HA
HA

AKU
SEGERA
MENUJU
KE SANA~



